

四庫全書

集部

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷八十九目錄

花卉類

次韻袁起巖送示郡沼雙蓮圖 宋范成大

繪蓮 宋白玉蟾二首

趙昌荷花 元劉因

題曹農卿雙頭蓮圖 元吳澄二首

秋荷圖 元陳旅

蓮藕花葉圖

元吳師道

題敗荷

元王翰

題畫蓮

元李祁

畫蓮

元貢性之

題扇面荷花

明劉基

題紅白蓮

明高棟

題畫蓮

明陳憲章

題宗人愈大上舍所藏白描風荷圖

明程敏政

為周郎中公瑞題觀蓮圖

明吳寬

許彥明白蓮詩卷

明顧璘

陶耕學紅白荷花扇面

明周鼎

桂林圖

元張憲

劉元初桂花圖

明張以寧

題周遜學天香深處卷

明高啓

題錢舜舉折桂枝

明解縉

徽宗畫瓶中桂花

明王澤

丹桂圖

明周用

桂圖吟

明廖道南

為錢副郎世恩題桂兔圖

明吳寬

題趙昌寒菊

宋蘇軾

題菊花冊

宋楊石

異菊圖

元王惲

題白菊

元程鉅夫

錢舜舉折枝菊

元袁桷

題墨菊 元何中

題墨菊 元黃鎮成

墨菊 元貢性之二首

題黃菊 元陶宗儀

題金菊畫屏 元秦約

題趙子固蘭菊 元項炯

題墨菊 明劉基

題超上人墨菊 明劉崧

題徐雪州墨菊

明貝瓊

題遜菴墨菊

明高啓

題菊東林司成先生

明王佐

墨菊

明方孝孺二首

蘭菊圖

明許繼

墨菊

明解縉

題菊送別

明楊士奇

題墨菊

明金幼孜

墨菊 明楊榮

墨菊 明陳全

畫菊 明林誌

剪菊圖 明陳顥

題畫菊 明陳憲章

題數五菊屏 明李東陽

墨菊 明李東陽

墨菊 明闕名

題黃菊

明劉泰

墨菊

明劉泰

題道新菊圃卷

明程敏政

畫菊

明楊廉

題錢秋官菊

明吳宣

題新喻丞劉源墨菊

明鄭瑛

題扇頭菊花

明謝承舉

題畫菊

明鄭汝美

題東籬秋色

明秦旭

墨菊

明唐寅

題何大參菊花圖卷子

明祝允明

徵明墨菊

明祝允明

畫菊

明徐渭二首

題菊竹圖

明姚綬

白茶畫屏

元朱德潤

青門山人畫滇茶花

明徐渭

饒世英所藏錢舜舉畫茶花 元虞集

題玉簪花圖 元陳旅

題秋海棠 明謝承舉

題張希顏紙本雞冠 宋范成大

題雞冠 元程鉅夫

題錢舜舉畫雞冠花 元于立

題畫雞冠花 元姚文奐

御定歷代題畫詩類卷八十九目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷八十九

花卉類

次韻袁起巖送示郡沼雙蓮圖

宋范成大

珠淵玉水折方員湧出雙蓮照酒邊
壓倒小湖三級草增光後沼兩重蓮
苔華名字元相並桃葉根株本自連
好把吳歎翻楚些楊荷新曲勝當年

繪蓮二首

宋白玉蟾

筆底荷花水面浮纖毫造化奪工夫為誰畫出生綃上
泰華山頭玉井圖

濃淡色中勻粉膩淺深痕上著胭脂華堂展處南薰起
一似西湖六月時

趙昌荷花

元劉因

我家東湖三百頃瑞錦縱橫綠雲凝森森曉氣天香飛
星斗光沉水花淨遠如嬰兒脫文褓近若胎仙臨玉鏡
瓊杯欲側雨絲垂金掌初調露珠定盡將機心付鷗鷺

小雨輕烟穿短艇
京城烏帽二十年
夢入滄洲寄清興
趙生畫意不畫格
淺粉輕砂養真性
韜精斂容羞自陳
三沐無言月華靚
邇來馮於號能事
老嫩風情毫髮証
玄黃已辨神俊枯
逐影之人道中病
高堂視此青琉璃
香色俱忘保清淨

題曹農卿雙頭蓮圖

二首

元吳澄

天光水鏡淨泓然
燦爛心花發瑞蓮
認得一茄雙菡萏
千枝萬蕊一根連

花中君子濂溪獨分作河南二鄂華天為有兒雙秀發
送將此瑞到公家

秋荷圖

元陳旅

持衣寄所思欲寄不得遠水國風露涼徘徊九秋晚

蓮藕花葉圖

元吳師道

玉雪竅玲籠紛披綠映紅生生無限意只在苦心中

題敗荷

元王翰

曾向西湖載酒歸香風十里弄晴暉芳菲今日凋零盡

却送秋聲到客衣

題畫蓮

元 李 祁

分得西湖一畝多紅妝
凌亂倚清波初疑載酒穿花去
露下月明聞棹歌

畫蓮

元 貢性之

吳王宮殿水流香
步屨廊深暑氣涼
長日香風吹不斷
藕花多處浴鴛鴦

題扇面荷花

明 劉 基

玉井芙蓉紅粉腮
何人移向月中栽
高軒忽漫看圖畫
疑是昭陽曉鏡開

題紅白蓮

明高棟

素艷濃花似鬪開
露房雙啓暗香來
只疑月下瑤池會
半出紅妝捧玉杯

題畫蓮

明陳憲章

船入荷花內
船衝荷葉開
先生歸去後
誰坐此船來

題宗人愈大上舍所藏白描風荷圖

明
程敏政

鏡湖水光如碧練一霎回風舞團扇馮夷乍啓水晶宮
仙子齊勻鏡中面凌波徙倚欲傾城澤荇渚蒲如有情
素葯搖香白鷺下青房墮影遊魚驚落手湘雲半舒卷
素色亭亭淨於剪五侯池館春闌珊恥共鉛華鬪深淺
為周郎中公瑞題觀蓮圖

明
吳寬

玉井蓮開花十丈此事詩家徒自誑何處池頭有此花
分明蜀錦裁成障清陂渺渺波洋洋水榭人疑坐天上

白羽風輕頻自搖紅妝日出閒相向畫工作此待誰題
意匠欲追崔子西平生比德是君子耶溪不擬定濂溪
濂溪舊有愛蓮說意見豈與埤雅齊溪流一派接雙井
雲孫早躡登雲梯

許彥明白蓮詩卷

沈石田畫
金赤松題

明
顧璘

珍圖白蓮何皎然盈縑風露臨秋鮮丹青豈同俗匠伍
貞素獨與幽情便瑤瑤滿池琢不碎翠葉雨重敲仍顛
盛開欲落比雲散乍踈復密如星聯何不放筆鋪十頃

中間蕩漾吳姬船嬌歌艷曲互酬答冰肌玉面矜嬋娟
風流領袖自石田好事遺之歸攝泉赤松郢唱復絕世
後來和者難為前我欲西湖招勝侶金樽美酒斗十千
林逋宅前放舟去六橋曲曲相迴旋古人今人盡如此
安得壽命金石堅人間富貴草頭露不須錦瑟調朱絃
與君雪藕擘蓮子共唱新詩湖上眠

陶耕學紅白荷花扇面

明
周鼎

欲語還停隔扇羅主家池館晚涼多紅顏自得南薰意

皓齒偏能子夜歌
忽憶綵雲湖上見
恍疑瓊佩月中過
淡妝濃抹多相似
回首耶溪渺綠波

桂林圖

元張憲

瑤階夜冷莎雞泣
老兔西飛天宇濕
萬斛愁香捲海風
丹砂滿地誰收拾
太湖仙子月中立
青瑣畫闌塵不入
玉鞭一尺跨白鸞
笑向霜娥作長揖

劉元初桂花圖

明張以寧

醉上淮山喚八公
白鸞騎到廣寒宮
滿身香露銖衣濕

十二瑤臺月正中

題周遜學天香深處卷

明高啓

仙芬染骨濃無跡
秋入畫堂簾不隔
夢尋老蟾煙霧迷
碎落金蟲夜愁寂
素娥舊栽無兩叢
萬古散吹秋滿空
薰羅不熱象籠火
人倚畫欄清影中
蕙蘭暗泣幽香歇
只有瑤芳占涼月

題錢舜舉折桂枝

明解縉

憶昔霓裳清夢遊
月中仙子參華輶
九天風露滴蟾桂

化作清香天地浮淮南小山如可招空遺金粟結離愁
翠葉離披鳳凰羽寶花瑟縮紛相糾往時相見今重逢
天上人間路豈通明朝手把玉清去坐令四海生清風

徽宗畫瓶中桂花

明王澤

玉色宮瓶出內家天香誰貯月中花六宮只愛新涼好
不道金風捲翠華

丹桂圖

明周用

廣寒月出東海頭扶疎桂樹橫九州天香料理一萬斛

散作八月人間秋

桂圖吟

明
廖道南

桂開旖旎何芬芳
空明天宇流禎祥
仙宮閭闔月華朗
姮娥綽約河漢長
我聞桂香在廣寒
璇星珠斗真奇觀
願言采珍調帝鼎
斟酌五氣和芝蘭

為錢副郎世恩題桂兔圖

明
吳寬

懸崖碧樹爭倒垂
金釵亂插還參差
古香能受秋風吹
亦復有藤縷絡之
洞門一似逢仙姬
身纏寶纓墜朱綏
其

下何物跌坐危赤睛玉毫先陸離長耳聳起分兩岐
視而孕焉駭是兒惟上有物揚清暉團團冰鏡一尺圍
人名為月非此誰月中桂滿兔且肥信哉有影乃在斯
歷觀畫記從新施收藏莫盛宣和時高格雅淡今何稀
黃荃趙昌曷不師素面朝天誇號姨市娼塗抹衆所嗤
驀然展視亦甚奇翩翩五色斑斕衣

題趙昌寒菊

宋
蘇軾

輕肌弱骨散幽葩真是青帟兩髻丫便有佳名配黃菊

應緣霜後苦無花

題菊花冊

宋楊后

莫惜朝來准酒錢
淵明身即是花仙
重陽滿滿杯中泛
一縷黃金是一年

異菊圖

一枝十花容色各異未之見也故賦

元王惲

枉說重巖細菊斑
連眉十樣更清妍
不辭老圃秋容澹
要見花神景氣偏
越被香濃薰百和
柴桑人去已千年
醉吟不用江州白
此日東籬得董仙

白菊圖

元程鉅夫

黃中雖正色潔白見芳心折得無人把何如晚逕深

錢舜舉折枝菊

元袁桶

醉別南山十五秋鴈聲深恨夕陽樓寒香似寫歸來夢
背立西風替蝶愁

題墨菊

元何中

橘枳蘭芽玉易瑕商山一出便忘家幾回惆悵梅花別
并有緇塵到菊花

題墨菊

明黃鎮成

江南九月秋風涼秋菊采采金衣黃近時丹丘出新意
却灑淡墨傳秋香青城學士曾題藻散落人間共傳寶
卷舒造化入毫端回首東籬自枯槁東陽傳君心好奇
何處得此秋霜枝湖湘衲子遠相貺筆勢迴與丹丘齊
香英細蹙玄玉屑老幹拗斷烏金折不隨粉黛學時妝
自與幽人同志節淵明已逝屈子沈晚香縱有誰知心
感君圖畫三歎息為君長歌楚天碧

墨菊

元貢性之

柴桑生事日蕭然
解印歸來只自憐
醉眼不知秋色改
看花渾似隔輕烟

墨菊

元貢性之

醉折東籬朶
看如隔暮烟
莫驚顏色改
不是義熙年

題黃菊

元陶宗儀

道人小葺柳邊莊
三徑西風逗晚香
按譜秋葩班異品
堂堂正色御袍黃

題金菊畫屏

元秦約

入風隔幔庭微芬晏罷西池夜半分翠熏不來清漏迴
月中羞舞鬱金裙

題趙子固蘭菊

元項炯

涼雲如波散銀浦飛虹不見行天鼓野花幽草一團春
暖天相倚愁殺人

題墨菊

明劉基

粲粲金英美可餐九秋風露與清寒墨君莫妬天然色

終遣靈均怨子蘭

題超上人墨菊

明 劉崧

露香秋色淺深中青藥黃花自一叢最憶南園微雨過
短籬扶杖看西風

題徐雪州墨菊

明 貝瓊

先生愛菊似柴桑三徑歸來亦未荒莫道空山秋色淡
新花一朵御袍黃

題遜菴墨菊

明 高啓

獨留鐵面傲霜遲
秋蝶來尋莫自疑
須信陶翁醉歸後
西風塵土滿東籬

題菊東林司成先生

明王佐

紫翠叢中獨隱奇
風霜飽歷燦東籬
寄語柴桑老居士
好歸吟賞莫教遲

墨菊二首

明方孝孺

解印歸來鬢已斑
故園松菊可怡顏
祇緣三徑荒涼久
特寫秋花仔細看

分根昔日向東籬種近義之洗硯池幾度來澆池上水
花間采采墨淋漓

蘭菊圖

明許繼

九畹曾無舊日春都隨蕭艾混泥塵秋風冷淡山籬下
惟有黃花是故人

墨菊

明解縉

春雨茁芳露貞脆無異姿濯濯等鮮妍猗猗競華滋秋
風颭然至殞落紛蓬茨獨茲異衰草烈士當艱危佳色

不為艷貞心常自持稟性夙已定造化無容私

題菊送別

明
楊士奇

送行漸及黃花節江北江南白露寒為有清香宜晚歲
獨憐彭澤未休官

題墨菊

明
金幼孜

自是芳姿不浣塵曉妝如洗露華新玉英粲粲黃金色
斜倚東籬日又曛

墨菊

明
楊榮

聞道柴桑境最幽晚涼清興到林丘墨池一夜西風起
染出東籬片片秋

墨菊

明陳全

嫩菊散輕煙青蘂含朝露不見柴桑翁遙情托豪素

畫菊

為周編修賦

明林誌

采采金英白露團西風冷動一枝寒宦遊無復芳菲夢
笑把秋香畫裏看

剪菊圖

明陳顥

西風三徑近秋期間看山童理菊枝
浪蕊浮花都剪却
剛留幾朵傲霜姿

題畫菊

明
陳憲章

籬下花堪把先生有酒不遙看
白衣者不復問江州

題數五菊屏

明
李東陽

先生深臥菊花叢曲几圍屏窈窕通
本為紅塵辭俗眼
豈因多病怯秋風交情盡付炎涼外
身計聊憑吏隱中
相過不嫌憔悴質祇應風味與君同

墨菊

明 李東陽

白露被原隰黃菊秋始華餘馨引遙袂采掇初還家秀
色雖可玩玩久不復華入畫清且古為詩正而葩幽懷
託揮寫庶用傳無涯持此問真幻無言空自嗟

墨菊

明 闕名

義熙嘉本久塵埃誰剪幽香染麝煤秋色不如前日好
晚風零落紫霞杯

題黃菊

明 劉泰

芳叢燈燼殿秋光
嬌倚西風學道妝
一自義熙人採後
冷煙疎雨幾重陽

墨菊

明
劉泰

自是中黃第一家
鴈來時節傲霜華
如何秋色無人管
移向龍泉道士家

題道新菊圖卷

明
程敏政

籬下西風鬪晚妝
閒花寧復見紅黃
青青惟有淇園子
晏歲交情一味長

畫菊

與鄒汝愚同賦

明 楊 廉

好事持醪莫漫過餐英擬和獨醒歌
傍人祇愛寒香遠知受風霜是幾多

題錢秋官菊

明 吳 宣

匝地風雲空暮色溥天雷雨自春芽
何人挽得秋香轉猛拍闌干怨露華

題新喻丞劉源墨菊

明 鄭 瑛

東籬吐佳菊采采含幽馨芳心竟云託
離披履前楹詎

惟陶令賢千載同幽襟感茲時物遷獨見霜中榮故人
安素子為君寫其英醉墨尚淋漓宛若寒露侵豈無春
陽花朝發夕已零贈此竟何俟亦以期令音

題扇頭菊花

明
謝承舉

秋蚤花神仗雨催扇頭聊借墨花裁故山歸去重陽近
籬下疎枝正好開

題畫菊

明
鄭汝美

春榮夏茂季秋香晚節還能做雪霜不見東風桃李面

幾竿脩竹伴孤芳

題東籬秋色

送過九
苞之京

明秦旭

清華簪組觸塵埃
歲歲觀光上鳳臺
莫戀青山如洛下

故園黃菊待君開

墨菊

明唐寅

故園三徑吐幽叢
一夜玄霜墮碧空
多少天涯未歸客
借人籬落看秋風

題何大參菊花圖卷子

明祝允明

花有仙靈筆有神化權終不在陽春一般秋色成千品
前度桃花却後塵誰信珠璣顏色好獨憐霜雪性情親
菊詩萬首從君選未必微篇愧古人

徵明墨菊

明祝允明

凍硯呵寒下筆遲鬚眉幻出陸天隨知君繞指冰霜趣
更把冰霜吐作詞

畫菊

二首

明徐渭

身世渾如泊海舟關門累月不梳頭東籬蝴蝶閒來往

看寫黃花過一秋

經旬不食似蠶眠更有何心問歲年
忽報街頭糕五色
西風重九菊花天

題菊竹圖

明姚綬

歸去來三徑多荒苔徑荒豈能荒
我菊菊邊亦有翠竹
竹既翠菊且黃天容我歸媚秋光
使我弗知三徑荒

白茶畫屏

元朱德潤

秋高銀河瀉碧宇淨如洗飛仙自天來
幻作白茶蕊清

香不自媚迴出山谷底盈盈雙玉環婉立庭戶裏風霜
非故林雨露結新意

青門山人畫滇茶花

明徐渭

武林畫史沈青門把兔伸藤善寫生何事臘脂鮮若此
一天露水帶昆明

饒世英所藏錢舜舉畫茶花

元虞集

萬木老空山花開綠萼間素妝風雪裏不作少年顏

題玉簪花圖

元陳旅

縣圃種石子幽庭茁瓊肪受以芙蓉冠綠髮風露香

題秋海棠

明 謝承舉

一江秋色錦屏張紅蓼金容襯艷妝明日相思渡江去
多情應斷九回腸

題張希顏紙本雞冠

宋 范成大

號名極形似摹寫與真逼聊以畫滑稽慰我秋園寂

雞冠畫

元 程鉅夫

瑤臺歌絳幘祇欠一聲啼獨立西風裏由人喚木雞

題錢舜舉畫雞冠花

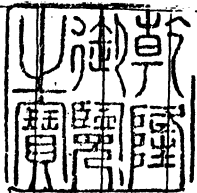
元于立

玄霜冷漬丹砂汁，翠羽離披紫霞濕。
金烏海底浴神光，絳幘雞人露中立。

題畫雞冠花

元姚文奐

何處一聲天下白，霜華晚拂絳雲冠。
五陵鬪罷歸來後，獨立秋亭血未乾。



御定歷代題畫詩類卷八十九

欽定四庫全書

集部

御定歷代題畫詩類卷

九十至
九十二

詳校官刑部侍郎臣李紱

主事銜臣徐以坤覆勘

總校官降調編修臣倉聖脉

校對官編修臣吳錫麒

謄錄監生臣黃恒謙

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷九十目錄

花卉類

王伯敬所藏趙昌芙蓉

宋蘇軾

滕昌祐芙蓉

宋文同

饒世英所藏錢舜舉芙蓉

元虞集

錢舜舉折枝芙蓉

元虞集

芙蓉圖

元馬祖常

芙蓉畫屏

元朱德潤

錢舜舉木芙蓉

元盧琦

題墨芙蓉

元陶宗儀

題芙蓉畫屏

元文質

題二色芙蓉便面

元熊夢祥

折枝芙蓉

明劉渙

賦芙蓉小畫

明顧璘

為周評事題沈石田畫芙蓉

明吳寬

墨芙蓉

明徐霖

題芙蓉圖

明謝承舉二首

墨芙蓉圖

明謝承舉

唐伯虎芙蓉圖

明陳有守

芙蓉障子

明沈周

畫木蓮花圖

唐白居易

和昌穀芙蓉菊圖

明陸深

題趙昌山茶

宋蘇軾

王伯敬所藏趙昌山茶 宋蘇軾

題杜彥敷山茶 宋陳造

山茶圖 元馬祖常

題白扇山茶 明王世懋

梁廣畫花歌 唐顧況

觀葉生畫花 唐施肩吾

題花木障 唐杜荀鶴

和景仁荅李才元寄示花圖 宋司馬光

墨花 宋蘇軾

戲題趙從善兩畫軸 宋范成大

盧甥中之自吳門寄顏樂間畫箋 宋樓鑰

題王氏天開圖 宋劉宰

觀黃荃畫花 宋崔德符

題陳文翁畫扇 元袁桷

周魯秋塘圖卷 元鄧文原

錢選畫花 元陳儼

題畫 元華幼武

畫花 明高啓

題畫 明楊廉

為毛憲清題花竹圖 明吳寬

上林圖 明廖道南

題畫雜花 明錢穀

畫百花卷與史甥題曰漱老謔墨 明徐渭

書鄢陵王主簿所畫折枝 宋蘇軾二首

錢舜舉折枝圖

元王惲

折枝

元袁桷

吳元瑜四時折枝

元袁桷

老錢折枝

元龔璘

題四時折枝

元揭祐民

題趙昌四季花圖

宋范成大四首

題惠崇著色四時景物

宋樓鑰

四愛圖

元馬祖常四首

題趙子固山礬瑞香水仙叢蕙 元虞集

水墨四香畫 元楊維禎

三芳圖 元倪瓚

題德範第三香圖 元牟巖

題雪景三香圖 元張雨二首

題三香圖 明高啓

三香圖 明王誼

白牡丹桃花 明徐渭

石榴萱草

明徐渭

翦春羅垂絲海棠

明徐渭

石榴荷花

明徐渭

芭蕉玉簪

明徐渭

芭蕉雞冠

明徐渭

落花圖

元陳樵

濟南錄事參軍解君瑞芝圖

元王恽二首

題錢君輔紫芝圖

元吳萊

宋徽宗菌圖 元歐陽玄

畫芝 明周用

題倪雲林為韓復陽寫空山芝秀圖 明僧元璞

題蒲石 明徐溥

為周評事題沈石田畫芭蕉 明吳寬

題蕉 明沈周

蕉石圖 明沈周

荔枝題冊 明王世貞

宗道師曾許尋鄭元乘春草圖見寄詩以促之元

戴良

題畫春草

明陳憲章

題吳愷舉人春草

明程敏政

題春草圖

明黃雲

徵明畫草

明祝允明

春草圖

明沈周

御定歷代題畫詩類卷九十目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷九十

花卉類

王伯敷所藏趙昌芙蓉

宋蘇軾

清飈已拂林積水漸收潦
谿邊野芙蓉花水相媚好
坐看池蓮盡獨伴霜菊槁
幽姿獨一笑暮景迫推倒淒涼
似貧女嫁晚驚衰早誰寫
少年容樵人劍南老

滕昌祐芙蓉

宋文同

雙幹發寒葩一枿立紋羽欲品精妙人君當二三數

饒世英所藏錢舜舉芙蓉

元虞集

丹霞覆苑洲公子夜來遊終宴清露冷折花登綵舟

錢舜舉折枝芙蓉

元虞集

白髮多情憶劒南秋風溪上看春酣剪來一尺吳江水
擬比千花濯錦潭

芙蓉圖

元馬祖常

館娃宮裏醉西施不覺秋生水殿時酒病却嫌丹粉惡

洗妝天上影娥池

芙蓉畫屏

元馬祖常

夾城遺芳栽搖落及千年芙蓉發靚妝絕艷秋江邊臨
風拂羅幃紅裳擁三千素抱拒霜質亭亭赤城仙曾攜
一枝去生綃記餘妍

錢舜舉木芙蓉

元盧琦

紅妝初映酒杯酣斜倚西風轉不堪霜後池塘秋欲盡
令人惆悵憶江南

題墨芙蓉

元 陶宗儀

西風采采媚秋光
絳節朱顏翡翠裳
只恐夜深青女妬
洗妝研照墨痕香

題芙蓉畫屏

元 文 質

太液池頭月色涼
夜深天上按霓裳
西風吹醒游仙夢
尚帶清秋玉露香

題二色芙蓉便面

元 熊夢祥

曾障西風十二闌
亭亭醉醒碧波寒
月邊青鳥無消息

流落人間作畫看

折枝芙蓉

明
劉 渙

渚宮秋老夕陽多無復君王避暑過
席上舞衣零落盡
獨留團錦照蒼波

賦芙蓉小畫

送羅汝文
赴鎮遠

明
顧 璘

錢塘十月交清霜落江水芙蓉蘸
澄波顏色勝桃李可
憐桃李三月花紅雲碧霧霧競繁華
亦知霜霰饒寒苦
素心所好何咨嗟君今五十已有餘
南鵞猶乘郡守車

強賦幽花贈君別臨觴三歎意踟躕

為周評事題沈石田畫芙蓉

明 吳寬

憶涉秋江水曾采芙蓉花花邊蕩槳白日暮美人不見
令人嗟秀色天然淨如洗依舊幽花照江水高堂四壁
起秋風不是丹青那得此周卿愛此如愛蓮曾中風月
元無遑慚余未擬愛蓮說為君且賦芙蓉篇

墨芙蓉

明 徐霖

冷淡秋光不自禁臨風多少欲開心城中桃李笙歌地

誰問寒江幾淺深

題芙蓉圖

贈玲玉
中上人

明
謝承舉

贈師芙蓉花乃如優鉢羅手持啓口海琅琅生法波為
我大士前懺悔惡業多先除煩惱障再減老病魔不願
生富貴但願蠲沉疴引之登法界閻浮上娑婆引之轉
法輪迷途見彌陀道風驅業風無盡娑婆訶

題芙蓉

明
謝承舉

濯錦江頭錦不收粉香紅艷滿城秋孟郎半醉攜花葉

馬首籠燈夜出遊

墨芙蓉圖

明
謝承舉

紫毫濡染墨淋漓
木末孤寒誦楚辭
月黑林深湘渚夜
一天風雨泊舟時

唐伯虎芙蓉圖

明
陳有守

晉昌才子龍眠手
老寫芙蓉出水涯
早向江頭賞秋艷
應悲容易鬪春華

芙蓉障子

明
沈周

江天草木搖秋風老夫滿眼悲孤紅主人園林惜無地
夕陽野岸隨西東脉脉紅顏傷命薄露冷羅單倚高閣
隔水微辭不可通滿把瑤芳竟誰託顧影低頭思悄然
靜留明月伴嬋娟嬋娟有時亦消歇難保佳人長少年
畫木蓮花圖

寄元郎中

唐白居易

花房膩似紅蓮采艷色鮮如紫牡丹唯有詩人能解愛
丹青寫出與君看

和昌穀芙蓉菊圖

明陸深

誰傳徐趙手寫此秋一幅黃花得意香芙蓉映江綠誰
云搖落將滿林艷陽紅紫錦成村但令顏色不薄惡春
雨秋風總是恩

題趙昌山茶

宋蘇軾

游蠶掠盡粉絲黃落葉猶收蜜露香待得春風幾枝在
年來殺菽有飛霜

王伯敬所藏趙昌山茶

宋蘇軾

蕭蕭南山松黃葉墮勁風誰憐兒女花散火冰雪中能

傳歲寒姿古來惟丘翁趙叟得其妙一洗膠粉空掌中
調丹砂染此鶴頂紅何須誇落墨獨賞江南工

題杜彥敷山茶

宋陳造

丹艷濃妝媚晏溫誰招妃子醉時魂此花信出此君下
那有詩人來叩門

山茶圖

元馬祖常

火齊珠紅拂翠翹石家步障曉寒消千枝蠟炬燒春夜
羯鼓催花打六么

題白扇山茶

明王世懋

紅顏的自藥珠來丹粒還宜勾漏栽
今日一枝紈扇裏
分明春早雪中開

梁廣畫花歌

唐顧況

王母欲過漢武家飛瓊夜入雲輶車
紫書分付與青鳥
却向人間求好花上元夫人最小女
頭面端正能言語
手把梁生畫花看凝頻掩笑心相許
心相許為白阿嬾
從嫁與

觀葉生畫花

唐施肩吾

心竅玲瓏貌亦奇
榮枯只在手中移
今朝故向霜天裏
點破繁花四五枝

題花木障

唐杜荀鶴

不假東風次第吹
筆勻春色一枝枝
由來畫看勝栽看
免見朝開暮落時

和景仁荅李才元寄示花圖

宋司馬光

高士間居舊名花
獨步今移從洛浦
遠濯自錦江深傳

得巫山貌非因延壽金不須天女散已解動禪心

近歲舉世

談禪獨景仁未耳今亦有空相之句故卒章戲之

墨花并序

宋蘇軾

世多以墨畫山水竹石人物者未有以畫花者也
汴人尹白能之為賦一首

造物本無物忽然非所難花心起墨暈春色散毫端縹緲形纔具扶疎態自完蓮風起顛倒杏雨半摧殘獨有狂居士求為黑牡丹兼書平子賦歸向雪堂看

戲題趙從善兩畫軸

宋 范成大

一枝香杏一枝梅各占東風挂玉釵居士石腸都似夢
王孫心眼怎安排

盧錫申之自吳門寄顏樂間畫跋

宋 樓 鑰

年來吳門箋色澤勝西蜀春膏最宜書葉葉瑩栗玉賢
甥更好好奇惠我小畫幅開緘粲殷紅展玩光溢目巧隨
研光勻傳色濕丹綠桃杏春共嫵蘭桂秋始肅趙昌工
折枝露華清可掬妙手真似之藏去不忍觸苟非歐虞

輩誰敢當簡牘又聞樂閒居古篆頗絕俗併求數紙書
寄我慰幽獨

題王氏天開圖

宋 劉 宰

濃淡非妝點縱橫謝剪裁憑欄一凝睇圖畫信天開

觀黃筌畫花

宋 崔德符

蒼顏白髮我雖陳見了青紅幾度新更向黃生毫末裏
全家看盡劍南春

題陳丈翁畫扇

元 袁 桷

淡淡孤花欲笑娟娟雙蝶疑愁無奈寒蠶得意竟專落
日啼秋

周曾秋塘圖卷

元 鄧文原

慘澹枯荷折葦間芙蓉秋水轉碕灣鳴鴻飛度江南北
却羨溪禽滿意閒

錢選畫花

元 陳儼

雪翁夙號老詞客亂後却工花寫生寓意豈求顏色似
錢塘風物記昇平

題畫

元 華幼武

春雲閣雨近清明一樹梨花剪玉英
紫陌正堪同拾翠
莫教枝上錦鳩鳴

畫花

明 高啓

語倦立還歌花垂裊裊枝美人妝閣靜
斜日下簾時

題畫

為吳德厚作

明 楊廉

是邊家畫是林家古句形容亦自嘉
樂意相關禽對語
生香不斷樹交花

為毛憲清題花竹圖

憲清有祖百歲生於二月

明 吳寬

繁花匝地凝春色修竹凌空傲歲寒
共向生辰呈秀麗偏於晚節報平安
中朝有待賢孫至東海須將大老看
白髮烏紗添入畫漢家恩詔定加官

上林圖

為何舉人偉題

明 廖道南

上林花開滿紅紫林深花簇香塵起
翠蘂歲蕤翳日華丹房旖旎飄霞綺
日華霞綺映明光馭娑駘蕩通天梁
露臺窈窕瑤芳爛星閣微茫錦樹香
錦樹瑤芳護雙闕

羣仙鳴珮靈飈發
鳧氏初鳴落曙星
雞人未報懸明月
月明星曙花連繇
昆明有客何承天
乘槎萬里浮銀漢
懷璧三投到玉田
玉田銀漢殊清絕
何郎意氣真雄杰
甘泉賦罷草玄文
郢里歌餘飛白雪
白雪玄文誰與同
花神消息付東風
知君采花更采實
春在梅花太極中

題畫雜花

明
錢穀

淡白輕黃各闢奇
嫩紅殷紫總芳菲
上林春色原無賴
不斷生香惹客衣

畫百花卷與史甥題曰漱老澹墨

明

徐渭

世間無事無三昧老來戲謔塗花卉藤長刺闊臂幾枯
三合茅柴不成翠葫蘆依樣不勝措能如造化絕安排
不求形似求生韻根撥皆吾五指裁胡為乎區區枝剪而
葉裁君莫猜墨色淋漓雨潑開

書鄖陵王主簿所畫折枝

二首

宋

蘓軾

論畫以形似見與兒童鄰賦詩必此詩定非知詩人詩
畫本一律天工與清新邊鸞雀寫生趙昌花傳神如何

此兩幅疎澹含精勻誰言一點紅解寄無邊春

瘦竹如幽人幽花如處女低昂枝上雀搖蕩花間雨雙
翎決將起衆葉紛自舉可憐采花蠶清蜜寄兩股若人
富天巧春色入毫楮懸知君能詩寄聲求妙語

錢舜舉折枝圖

元王惲

探花走馬醉西城歲與東君似有情不是今春風色惡
折枝圖上看清明

折枝

元袁桷

錢生調露滴花枝蜂蝶無知鎮日隨
記得畫橋流水處
雙紅背立隔簾窺

吳元瑜四時折枝

元
袁
桷

吳生天機握羣動彩筆隨時作輕重
幽如靜士樂澗歌妍若妖娥漢
宮寵媚媚交鳴疑欲語宛轉不去情
相送宣和殿前花似玉珍禽低
昂手堪捧傳言寫生論甲乙御筆親
題羣輩竦一朝百幻歸逝水
舊院淒涼麥成隴君不見桑間粟留
田間雀難作折枝奉宣索

老錢折枝

元
龔
璠

桃似臙脂梨似雪折花人是惜花人折枝圖上堪腸斷
忍更題詩破費春

題四時折枝

元 揭祐民

京洛名花觀盛衰雪錢風景各隨時靈株本撥無留活
却恨圖中誤折枝

題趙昌四季花圖

四首

宋 范成大

海棠梨花

醉紅睡未熟淚玉春帶雨阿環不可招空記憑闌語

葵花萱草

衛足保明哲忘憂助歡娛欣欣夏日永媚我幽人廬

拒霜旱蓮

霜天木芙蓉陸地旱蓮草水花雲錦盡不見秋風好

梅花山茶

月淡玉逾瘦雪深紅欲然同時不同調聊用慰凋年

題惠崇著色四時景物

宋樓鑰

由說惠崇真畫師生綃四幅見天機鷺翻桃岸韶光嫵

鵝浴蓮塘暑氣微風勁賓鴻霜始肅寒欺花鴨雪初飛
分明知是丹青卷仍欲沙頭喚

原本闕
二字

四愛圖

四首

元馬祖常

蘭

湘纍能楚辭倚蘭為之佩千載得涪翁幽姿未憔悴

蓮

瑩膚中含滋鮮彩外發藻晚紅詠池酣畫鉛敲岸裊

菊

的歷黃金華秋日媚階徑南山種秫翁飲酒不得盡

梅

鐵色僵萬木江南梅有花枯蘚纈古錦明英冠春葩

題趙子固山礬瑞香水仙叢蕙

元虞集

梁園池館日蒼涼飛蓋追隨憶故鄉澤畔行吟春事晚
時時駐屐近微香

水墨四香畫

元楊維禎

玉龍聲嘶五更了綠衣倒挂扶桑曉道人衝寒酒未醒

梨花零落春雲小

三芳圖

元倪瓚

丹桂月光落倚蘭琴調清獨憐秋鶴瘦相對夜江橫芳
烈誰先後才華孰重輕道心安有染無物惱閒情

題德範弟三香圖

元牟巖

水仙侑食老逋家更著江南小白花三雅如渠好兄弟
衆芳未許以肩差

題雪景三香圖

二首

元張雨

春雪無聲入畫堂東風渾似北風涼祗緣何遜題詩少
信是徐熙落墨強青鳥下迎羅襪步蒼髯來近玉臺裝
匡廬也入幽閨夢睡裏山花各自香

雪羽飛來雪意濃國香狼藉暝烟叢倩誰與剪吳淞水
愛爾能吟柳絮風翠袖佳人玉跳脫平頭奴子錦熏籠
釵南畫手看前輩著粉施朱或未工

題三香圖

明
高啓

羅浮洛浦與瀟湘三處離魂一本香夢斷月明秋渺渺

縞衣何短翠裙長

三香圖

明王誼

微步凌波見襪痕玉容相向總無言夜深髣髴香塵過
疑是楊家姊妹魂

白牡丹桃花

明徐渭

桃艷比夭姬花王富貴姿楚襄春日下閒坐選蛾眉

石榴萱草

明徐渭

不是來西域還應到海南已含無限子何用佩宜男

剪春羅垂絲海棠

明
徐渭

美人睡不足春愁奈若何垂絲綠牕下聊為繡春羅

石榴荷花

明
徐渭

畫得荷花朶傍依海石榴西施夜浴罷催火照梳頭

芭蕉玉簪

明
徐渭

爛醉中秋睡起遲蒼蠅留墨研頭池合歡翠扇遮羞面
白玉搔頭去嫁誰

芭蕉雞冠

明
徐渭

芭蕉葉下雞冠花一朶紅蓮不可遮老夫爛醉抹此幅
雨後西天忽晚霞

落花圖

元
陳樵

紅如肌血薄如鱗李下桃根五色痕拂地暫隨風絮轉
繞亭不是雪花深人亡碧玉名猶在烟盡黃金鑛尚存
滿地丹鉛汚草棘何時凝綠遍丘林

濟南錄事參軍解君瑞芝圖

二首

元
王惲

靈暄亭亭紫葢光氣和無地不芬芳一枝特秀溪堂下

似表參軍政異常

從來腐朽化神奇正自餘精發菌芝浩蕩上林春色裏
自憐蒲柳望秋衰

題錢君輔紫芝圖

元
吳萊

我聞錢子古丈夫早歲喪親伏墓廬血淚迸空百草枯
神芝挺發黃土壚一莖三秀燧以數圓釘寶蓋屹相扶
醴泉灌注含膏腴紫雲覆護連根株山靈地媪侈厥符
鳥啁獸躍助號呼削杖苴經麻布襦毀容惡服絕復蘊

孝悌有三貫斗樞卉木榮華孝之餘里閭耆長起歎吁
痛心疾首矧可摹夫孰非親堂上居日嚴祇敬本一軀
夫孰非子膝下娛風樹悲繞弗待子愛生戚死自古初
德鉏諱帚俗易趨剗分宦與類向隅較計絲粟遽異儲
被薪委壑餒鳶烏酣酒嗜災酗杯盂哀雖在身孝已渝
天薦厥祉天亦誣信哉純孝與世殊史筆值此合特書
素冠所刺今不無朱草有神錫爾孤琅玕玉樹豈得如
岱衡恒華五嶽都玄黃赤白擁趾臚列仙山澤或療臞

瑞不為孝徒區區天寒歲晚霜霰疎慎終追遠在我儒
匪伊丹青繪此圖後有過者尚式車

宋徽宗茵圖

元
歐陽玄

地上層雲起玉柯依稀遺墨認宣和蒲陽相國君知否
好作齋房芝草歌

畫芝

明
周用

四皓已安劉如何不懷歸千載商山芝爭如首陽薇

題倪雲林為韓復陽寫空山芝秀圖

明
僧元璞

每憶雲林子隱居清且閒
褰裳採芝秀倚杖看秋山
微徑松陰暝青苔石上斑
韓康偏有意時復到柴關

題蒲石

明
徐溥

竹鶴老人神仙徒漫寫九節青青蒲
一掬寒泉浸山骨
小牕相對真蓬壺

為周評事題沈石田畫芭蕉

明
吳寬

老卉呈嬌紅破葉留故綠
正當零落時對此殊不俗
我思石田生秋色填滿腹
腹中抑鬱無奈何信手寫之忽

成幅滾滾白露初為霜苔花冷蝕山骨蒼眼昏錯道逢仙
子綠絲步障紅綃裳

題蕉

明
沈周

慣見閒亭碧玉叢春風吹過即秋風老夫都把榮枯事
却寄蕭蕭數葉中

蕉石圖

明
沈周

鶴程輕算亦三千歸去玄都只瞥然洞口碧蕉秋葉大
新詞閒錄小遊仙

荔枝題冊

明
王世貞

一片蒼崖萬古秋，高天翠色晚俱浮。
自從謝傅東山別，未許交情到白頭。

宗道師曾許尋鄭元，乘春草圖見寄詩以促之。

元
戴良

平生不識鄭山輝，寫草成圖偶見之。
恍惚鵝羣翻水日，依稀鴻爪印沙時。
康成已矣空書帶，靈運淒其但夢池。
寸楮尺綃能寄否，敢憑去鴈致深期。

題畫春草

明 陳憲章

蘭兮蘭兮翳灌莽棘刺蒲芽遞消長野竹抽梢一千丈
巨石盤雲覆仙掌鵲鴿三三兼兩兩鼓翼飛鳴齊下上
仰視玄穹極高廣稊稗瓦甃皆真賞半酣一爬誰老癢
五羊城中鍾雪舫

題吳愷舉人春草

明 程敏政

習習風初度萋萋綠正勻誰將方寸地散作十分春

題春草圖

明 黃雲

野燒痕回一雨過村童放牧散平坡
欄衡洲畔埋愁遠
建業城邊積恨多誰見夜深嘶石馬
那知歲久沒銅駝
江淹賦別魂銷處春水遙連漫綠波

徵明畫草

明
祝允明

光風輕泛綠迢迢氣煖烟和未盡消
想得美人簾底坐
月華斜漾翠裙腰

春草圖

明
沈周

碧葉瑤韞關作叢水邊林下自春風
靈芳不是尋常物

知落誰家藥籠中

御定歷代題畫詩類卷九十

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷九十一目錄

禾麥蔬果

題劉伯山蕃殖圖

宋楊萬里二首

嘉禾圖

元袁桷

題忻州嘉禾圖

元吳澄二首

題萬知府瑞麥圖

元王惲

題灌畦圖

元馬臻

陶鎮菜

宋王安石

宣和御畫紫芥

元牟巘

墨菜畫卷

元吳鎮

寫菜

元吳鎮

題松菜圖

元陳高

題菜

元黃性之二首

梅道人墨菜

元錢惟善

畫菜

元丁鶴年

題畫菜

元陶宗儀三首

題墨菜

元盧昭

墨菜

元邵贊

墨菜

元吳璋

墨菜

元曹紹

墨菜

元吳溫

墨菜

元張顯

墨菜

元夏文彥

墨菜

元李明復

墨菜

元楊紘孫

墨菜

元顧舜舉

墨菜

元王務道

題畫菜戲呈石末公

明劉基

尹明府所藏徐熙嘉蔬圖

明高啓

題畫菜

明錢宰二首

畫菜

明凌雲翰

畫菜

明丘濬

畫菜

明李東陽

題菜

明謝鐸

畫菜

明任衡

畫菜

明程敏政三首

題畫菜

明戴璿

畫菜

明謝廷柱

題白菜

明謝士元

畫菜

明周用

孫方伯青芥白芥畫

明康海

叔祥畫菜酷有生態不減宋王參差恨不令老坡

見之

明陳繼儒

題甘瓜

宋范成大

摘瓜圖

元元好問二首

題趙涼公瑞瓜圖

元黃潛

錢舜舉瓜蔓圖

元鄧文原

題黃與可所藏錢舜舉瓜圖

元虞集

畫瓜

元唐肅

題瓜鼠圖

元馬臻

絲瓜圖

明張以寧

題畫瓜

明聶大年

畫瓜

明李東陽

題秋茄圖

元錢選

題錢舜舉畫竹萌茄蔬圖

元馬臻

錢舜舉畫紫茄

明張以寧

畫茄

明周用

題張叔清采莼圖

元陶宗儀

題曹憲副採蓴卷

明楊廉

題採菱圖

明王璉

採菱圖

明杜瓊

題趙丞瑞蕙苾圖

宋呂居仁

畫蘿蔔

元丁鶴年

東昌道中偶閱畫冊

明吳寬七首

題畫贈劉丞西渠子

明廖道南四首

御定歷代題畫詩類卷九十一目錄

欽定四庫全書

御定歷代題畫詩類卷九十一

禾麥蔬果

題劉伯山蕃殖圖

畫禾黍桂
菽麥二首

宋楊萬里

老子平生只荷鋤
誤攜破硯到清都
歸來荒却西疇盡
媿見劉家蕃殖圖

黃雲翠莢雜玄珠
上熟今年不負渠
說似田家早收拾
一番風雨一番疎

嘉禾圖

元 袁 桷

土膏滲陽春連畛垂黃雲仁聲九垓被地瑞昭人文穰
穰大同郡嘉穗表奇芬擢莖秀雙歧駢首誓不分稊聯
珠琲光苞簇綵綬紋老農喜視之神化非耕耘維皇調
玉燭歲功合氤氲帝力畎畝深擊壤歌放勛圖成上金
匱寶軸森香芸侍臣丹筆工秉心述前聞願旅天子命
補亡追典墳

題忻州嘉禾圖

二首

元 吳 澄

嘉禾異卉瑞重重
走蝗飛出境中可
是賢侯多美政
民和潛與地天通

天賞循良有異能
故將諸物表休徵
作圖合叩天關進
閤吏佯聾喚不應

題萬知府瑞麥圖

二岐至
五岐者

元王惲

汝南今歲麥連雲
一氣祥蒸德化循
春露潤含千壠秀
薰風披拂五岐新
嘉禾共穎宜同頌
神草聯莖恐漫珍
旌異穎川元有例
會聽增秩佐經綸

題灌畦圖

元馬臻

悠悠世道久離淳機械雖多慮轉深
野老灌畦甘抱甕可憐端木未知心

陶繅菜

宋王安石

江南種菜漫阡陌紫芥綠菘何所直
陶生畫此共言好一幅往往黃金百
北山老圃不外慕但守荒畦斲荆棘
陶生養目渠養腹各以所能為物役

宣和御畫紫芥

元牟巖

荒園老蔓菁空見根葉大苦硬螫人口棄去何足賴穰
穰來萬蟻微醒有餘噉

墨菜畫卷

元
吳鎮

菰根脫地翠毛濕雪花翻匙玉肪泣蕪菁金谷暗塵土美人壯
士何顏色山人久刮龜毛羶囊空不貯椰揄錢屠門大嚼知流
涎淡中滋味吾所便元脩元脩今幾年一笑不直東坡前

寫菜

元
吳鎮

菜葉開千長花開黃金細直須齧到根方識澹中味

題松菜圖

元陳高

栗里園荒舊日歸
手栽松菜雨根肥
只今客裏看圖畫
惆悵紅塵滿目飛

題菜

二首

元貢性之

西風吹動錦欄斑
曉起窺園露未乾
三日宿醒醒不得
正思風味到辛盤

雨過畦蔬綠漸勻
呼童小摘慰情親
箇中滋味如語得
不是尋常肉食人

梅道人墨菜

元 錢惟善

晚菰香凝墨池濕畦菜摘盡春雨泣梅花巷中吳道人寫遍羣
蔬何德色怪我坐客寒無羶牀頭却有買菜錢四時之蔬悉佳
味乃知此等吾尤便有客忽攜畫卷至一笑落筆南風前

畫菜

元 丁鶴年

蔬畦新雨過小摘稱君貧若入君王夢瓊林第一人

畫菰菜

元 丁鶴年

老圃青青田平生未飽語本無食肉相豈是厭肥甘

題畫菜 二首

元 陶宗儀

蘆菰生兒菜有孫露芽雨甲媚盤殮自知肉食非吾相
抱甕何辭日灌園

繞屋蔬畦稱食貧雨餘齊茁翠苗新山庖頓頓殊風致
天上酥醪未足珍

題畫菜

元 陶宗儀

曉起畦丁送長齋思益清平生耽此味厭說五侯鯖

題墨菜

元 盧 昭

薇生西河阿茶生南原下結根各有地不與同甘苦薇
老不可食茶今復如飴甘苦有時易貴在知者知

墨菜

元邵貫

雨苗風葉綠董董纖手青絲出漢宮滿眼蒼生總如此
忍看塗抹畫圖中

墨菜

元吳璋

天瀉乳膏沐黃壤老圃嘉蔬日應長菁青紫紫茁黃
白酒初熟與君嘗由來此味良不俗清真絕勝廟堂肉

酒酣耳熱歌采薇倚闌注目江雲飛

墨菜

元 曹 紹

吾家疏菴瀼水濱老圃生涯不計春
食肉何如食鮭好從渠自說庾郎貧

墨菜

元 吳 溫

魚有腥多肉有羶庾郎滋味正相便
山中雨後春雲暖飽向松牕榻上眠

墨菜

元 張 頤

只宜滋澹泊安足奉膏粱食肉雖無辱何如菜味長

墨菜

元
夏文彥

氣含風露滿深秋真味由來勝庶羞若使孔融曾見此
品題當不到元脩

墨菜

元
李明復

嗤彼膏粱徒豈知蔬食樂所以士大夫滋味甘澹泊

墨菜

元
楊紘孫

食肉仍易厭菜根滋味長黃虀三百甕日日是家常

墨菜

元 顧舜舉

朱門盡日多珍味
貧士窮年祇菜羹
請語當朝食肉者
由來此色在蒼生

墨菜

元 王務道

披卷憶山中故人
何日逢鄰牆賒濁酒
小圃摘新菰

題畫菜戲呈石末公

明 劉基

列鼎羔羊厭膾肥
園官菜把莫嫌微
年來騎士工隳突
此物人間亦見稀

尹明府所藏徐熙嘉蔬圖

明 高 啓

少賤習圃事種蔬每盈疇深根閔玄冬老葉凌素秋採
擷風露餘山庖足嘉羞故園經亂後蔓草日已稠野水
流畦間蟲聲暮啾啾披圖似見之惻愴起我愁食肉豈
無人斯世誰與謀君多恤民意毋忽歲饑憂

題畫菜

二首

明 錢 宰

綠酒交春熟燈花入夜開兩畦堪小摘不見故人來
今日荷鋤倦嘉蔬沒四垣客來春酒綠風雨夜開園

畫菜

明 凌雲翰

高田宜種蔬下田宜種穡歲饑與饑同安敢望肉食雨
餘理荒畦甲坼資地力會看根本長取之戒勿亟天工
愛我貧此物頗不嗇便如終歲謀十甕擬可得含笑披
畫圖流涎欲霑臆長能齧菜根天下無此色

畫菜

明 丘 濬

世間食品何者佳淡中滋味真無加富客何須悅芻豢
神仙漫爾餐煙霞聞君作縣官河側繞屋築畦供日食

食餘摩腹繞園行喜得邑民無此色

畫菜

明
李東陽

坐憐幽意滿閒庭長見春畦過雨青
記得蘇郎舊風味
雪堂中夜酒初醒

題菜

送林貴實謝
病還蒲田

明
謝鐸

東曹豈不榮促刺如窘步秋風一夜生
吳中是歸路淒涼遼海東
白首公孫度揮鋤瓦礫間黃金不曾顧
古人重食菜百事皆可作
送君歸去來日涉園中趣

畫菜

明 任 衛

露牙煙甲曙光寒紫翠溥香濕未乾記得花開曾病酒

玉人纖手薦春盤

畫菜

明 程敏政

嫩甲纖纖浥露青小齋終日候園丁不知春到先紅紫
幾處爭開擇勝亭

題畫菜 二首

明 程敏政

曾移蔬甲課園丁愛嚼霜根養性靈獨有畫工知此意

能將風味入丹青

籬下分披紺葉長枝間涼綴紫團香已應風味堪登譜
更著丹青與擅場

題畫菜

明戴璿

鼎肉紛紛飫腴肥丹青模此意何微年來滿地多蟲蠹
行盡春畦見亦稀

畫菜

為新城陳大尹
衮廷章題

明謝廷柱

生意常時滿菜畦桔槔間却漢陰機頗疑董子窺園簡

莫笑樊遲學圃非素甲層層霜後脆紫團艷艷雨中肥
淡然風味丹青得擊節康侯世未稀

題白菜

明
謝士元

露莖風葉味偏清咬盡能教百事成寫出一根常寓目
知君忘却五侯鯖

畫菜

明
周用

五侯擊歌鐘下筯千金空野人藜苳腸東厨厭春菰

孫方伯青芥白芥畫

明
康海

托根當芳園凌霜益屏翳清新君自知何須羨薑桂

叔祥畫菜酷有生態不減宋王參差恨不令老坡

見之

明
陳繼儒

阿祥手中風露新長饒撥出家園春莫將真率山家味
賣與朱門食肉人

題甘瓜

宋
范成大

夏膚庵已皺秋蒂熟將脫不辭抱蔓歸聊慰相如渴

摘瓜圖

二首
揆
軒家俊

元
元好問

四摘空留抱蔓詩阿婆真作木腸兒履霜只說琴心苦
不見房陵道上時

高鳥長憂挂網羅如菴日月坐消磨憑君莫話前朝事
此似黃臺摘更多

題趙涼公瑞瓜圖

元黃潛

慶門集嘉況異瑞呈瓜田生五而成十奇偶出自然觀
物可知德發祥匪由天願言植靈苑永奉君王前合形
表同休雅詠流緜緜

錢舜舉瓜蔓圖

元 鄧文原

極目荒墟落木中空山人靜澗泉春秋來不用為霖雨
留得閒雲養臥龍

題黃與可所藏錢舜舉瓜圖

元 虞集

秋蔓有遺實不食庸何傷東陵為圃地何曾憂雪霜

畫瓜

元 唐肅

吮筆青蒲有詔催內園今日進瓜來如何二月能如許
為何溫泉近處栽

題瓜鼠圖

元馬臻

女臂狸頭不自奇
桑虞翦棘化偷兒
飽他鼠腹能多少
幸是癡猫未得知

絲瓜圖

明張以寧

黃花翠蔓子纍纍
寫出西風雨一簾
愁絕客懷渾怕見
老來萬縷足秋思

題畫瓜

明聶大年

翠實離離引蔓秋
西風涼露滿林丘
東門尚有閒田地

千載無人說故侯

畫瓜

明
李東陽

玉盤秋露水精寒
冰齒餘香嚼未殘
暑月為君清到骨
不知身在畫中看

題秋茄圖

元
錢選

憶昔毗山愛寫生
瓜茄任我筆縱橫
自憐老去翻成拙
學圃今猶學不成

題錢舜舉畫竹萌茄蔬圖

元
馬臻

秋茹戀我遣不去飲水曲肱有真意達官日日飽大官
笑我出言蔬筍氣錢公寫生高吳興筆力超詣森有神
視此慎勿貴八珍重茵列鼎聞之嗔所謂紫駝峰猩猩
唇夢想不到林下人但願一飽安餘齡區區口體之累
何足云

錢舜舉畫紫茄

明
張以寧

江南埧裏紫彭亨標致錢郎巧寫生憶得故園秋雨過
新炊初熟飯香粳

畫茄

明周用

捫腹訝紫衣蒙頭羞素情平生無苦心往往藉糟粕

題張叔清采菰圖

元陶宗儀

秋風江上紫莼肥童子攜筐采掇時獨有東曹能命駕
至今此味少人知

題曹憲副採蓴卷

明楊廉

三泖秋霖浸四圍水邊那覺露葵稀金盤玉筍長安客
幾箇西風為汝歸

題採菱圖

有序

明王璉

苔溪余舊所經遊秋高氣淒風清水落遠近漁歌更
唱互荅舟行沿洄恍若世外別來不知幾寒暑矣中
吳徐希孟攜謝孔昭所臨松雪翁採菱圖索詩為作
吳歌題其上不能不動江南之思也

湖南風信起湖北浪花多欲唱採蓮曲翻成採菱歌採
菱歌斷汀州暮何處却尋歸去路誰搖蘭艇笑相迎燈
火遙生白蘋渡

採菱圖

明 杜 瓊

苔溪秋高水初落菱花已老菱生角紅裙綠髻誰家人
小艇如梭不停泊三三兩兩共採菱纖纖十指寒如水
不怕指寒并刺損只恐歸家無斗升湖州人家風俗美
男解耕田女絲紵採菱即是採桑人又與家中助生理
落日青山斂暮煙湖波十里鏡中天清歌一曲循歸路
不似耶溪唱採蓮

題趙丞瑞蕙苴圖

宋 呂居仁

甘泉殿中芝九莖不與百草同條生當時祥瑞已稠疊
薏苡亦未來爭衡漢皇不容矍鑠翁此物乃與明珠同
爾來萬物更變化薏苡寧甘死荒野故遣根苗霜雪白
炯若微月來清夜趙郎好事古亦無俯拾旁觀盡圖畫
畫師不辨粉繪費遇時亦得千金價君不見古來異瑞
與奇祥何曾不致南宮下

畫蘿蔔

元
丁鶴年

高氏賢兄弟常將備夕餐如何清冽士今作畫圖看

東昌道中偶閱畫冊各賦短句

七首

明

吳寬

菜

翠玉曉籠篴畦間足春雨咬根莫棄葉還可作羹煮

瓜

瓜類一何多吾欲問老圃更乞東陵侯來救渴者苦

茄

種茄糞壤中地力亦易竭厥狀雖不同難將味分別

蘿蔔葱

玉杵削未春金絲束成線和以翡翠莖併作春盤料

荸薺

累累滿筐盛上帶葑門土咀嚼味還佳地栗何足數

楊梅

五月果初熟枝頭鶴頂丹欲知甘冷好千顆薦冰盤

筍

已抱錦棚兒仍參玉版師吳門啖已足正屬燕來時

題畫贈劉丞西渠子

四首

明 廖道南

春意鬱葱菁晚陰含蒼翠我願天下士不可無此味
淡煙迷紫翠微風勵清白我願天下民不可有此色
漢域傳珍味唐家獻異芳何如調鼎味殿閣有遺芳
飯蔬蘊真樂餐薇抱遐心老圃何人識長春獨可尋

御定歷代題畫詩類卷九十一